

## *Proloog*

*Meer dan 100 jaar geleden  
Mooie lente, lekker warm  
Lag een moeder heel tevreden  
met d'r zoontje in haar arm.*

*Kleine man met veel talenten  
Voor de schilderkunst en meer  
Uitgebeeld, mijn complimenten  
Door ons Anne van der Scheer*

*Niet Picasso, niet De Goya,  
Welke schilder, wie o wie  
Bij zijn naam zegt u vast O ja!!  
Het is Salvador Dalí.*

## *Zijn jeugd*

*(1904 - 1926)*

*In Figueras is hij geboren  
Werd als kind wel zéér verwend  
Tegendraads en haast ontsporen  
Excentriek als jonge vent*

*In Madrid ging hij studeren,  
Hoezeer zijn vader dat ook speet  
Kon zich kostelijk amuseren  
Nieuwe vrienden bij de vleet*

*Hij ontdekte het Kubisme  
Heeft als filmer veel geleerd  
Praktiseerde anarchisme  
Politiek geëngageerd*

## *Zijn doorbraak*

*(1927 - 1939)*

*Toen Parijs, na lang verlangen  
Sloot zich aan bij surrealisten  
Zelfbewust, door roem bevangen  
Wie zal zijn genie betwisten*

*Breton, Picasso, kameraden  
Het fascisme bracht een smet  
In hun visie vastberaden  
Hij werd uit de school gezet*

*Gala, vrouw van al zijn dromen,  
Zijn muze en zijn toeverlaat,  
Niets kon tussen beiden komen  
Staat hem bij met raad en daad*

---

## *Zijn Zomer - Amerika*

*(1940 - 1965)*

*Op een dag ging hij uit varen  
Op een hele grote boot  
Naar de States ging hij voor jaren  
Bleek een ware duizendpoot*

*Beelden, films, decors, balletten,  
Schilderwerk, essays, 't gedicht  
Brachten hem vele bankbiljetten  
Hij verloor het overzicht*

---

## *Zijn Herfst - De balans*

*(1965 - 1982)*

*Jaren later terug naar Spanje  
Port Lligat dat werd zijn thuis  
Leidt een leven zonder franje  
Ver van 't Franse feestgedruis*

*Nieuwe stijlen, Classicisme,  
Religieus, mystiek en vroom  
Christus en het Mysticisme  
't Spaanse leven lijkt een droom*

*Zijn leven is perfect op orde  
In Parijs, New York komiek  
Niemand die hem in Spanje stoorde  
Sober versus excentriek*

---

*Zijn Winter - Het einde (1982 - 1987)*

*In de avond van zijn leven  
Dali is compleet kapot  
Hij moet Gala overgeven  
In de handen van haar God*

*Dali kwam het niet te boven  
Gezondheid liet hem in de steek  
Langzaam ging het kaarsje doven  
Tot ten slot zijn hart bezweek*

---

## *Epiloog*

*Het schimmenspel in al zijn werken  
Decor van werkelijkheid en schijn  
Zijn uniek, zult u bemerken  
Vruchten van een meesterbrein*

*Anne met zijn kwast en puntsnor  
Zwarte cape en vlinderdas  
Grillig, grappig vol met humor  
Typisch Dalí, zo hij was*

*Lieve dames, beste mannen,  
Hij is origineel en zeer briljant  
Ga eens kijken bij ons Anne,  
De Dalí van ons Stadseiland*



*Dit gedicht is geschreven als onderdeel van het landenthema, tijdens het jubileumfeest (10 jarig bestaan van de Kopersvereniging Stadseiland) in 2008. Het “Spaanse” team had kenmerkende Spaanse onderwerpen gekozen, waaronder Salvador Dalí.*